Musikordlista del 1 och instrumentkunskap (gitarr och piano/keyboard)

**Syfte- Varför ska vi arbeta med det här?**

* För att förstå undervisningen i musik är det viktigt att lära sig ämnesspecifika ord.

**Mål för arbetet – Det här ska du lära dig:**

* Kunna förstå och använda orden i tal och skrift.

**Elevinflytande – detta får du som elev bestämma:**

* -

**Bedömning – Så här kommer dina kunskaper att bedömas:**

* Skriftligt prov v.7: Ordkunskap plus text där du beskriver musikundervisningen med hjälp av de nya orden. Använd så många som möjligt!
* Lektionen efter provet självrättar du provet enl. matrisen nedan samt förbättrar texten där du beskriver musikundervisningen. Texten skrivs på Ipad och skickas till [ylva.hellgren@edu.sigtuna.se](mailto:ylva.hellgren@edu.sigtuna.se)

Ylva lägger upp texterna anonymt på årskursens blogg.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Matris | Steg 1 | Steg 2 | Steg 3 |
| Ordkunskap del 1  (Sida 1 i provet) | Du vet vad hälften av orden i musikordlistan del 1 betyder och stavar dem rätt. | Du vet vad nästan alla orden i musikordlista del 1 betyder och stavar dem rätt. | Du vet vad alla orden i musikordlista del 1 betyder och stavar dem rätt. |
| Instrumentkunskap; gitarr och keyboard  (Sida 2 och 3 i provet) | Du kan de flesta av orden som hör till gitarr *eller* keyboard. | Du kan de flesta orden som hör till *både* gitarr och piano. | Du kan alla orden som hör till gitarr och piano. |
| Beskriv musikundervisningen.  Använd så många av de nya orden som möjligt (18st) | Du kan beskriva musikundervisningen med några enkla meningar-  Du använder några få nya ord. | Du kan beskriva musikundervisningen och använder hälften (9st) av de nya orden på rätt sätt. | Du kan beskriva musikundervisningen ingående och använder nästan alla (minst 16st) nya ord på rätt sätt. |